

浅間大社 宮美の刻

表富士燈回廊

ふじの山献茶式
富士の山かみ灯りコンテスト

2010年6月26日(土)

会場：富士山本宮浅間大社



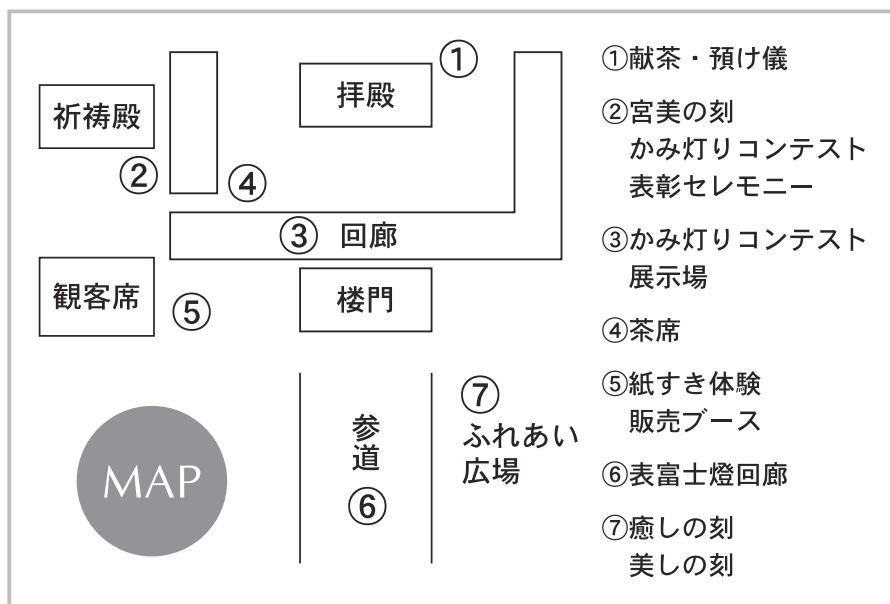
宮美の刻



かみ灯りコンテスト



ふじの山献茶式



●主催・問い合わせ

(社)富士宮市観光協会
TEL.0544-27-5240

●後援

富士宮市

●共催・協力

表富士燈回廊実行委員会
ふじのみや紙文化研究会
ふじの山献茶式実行委員会
浅間大社佗人会
大仁雅楽会
煎茶道 黄檗弘風流
信栄製紙(株)
(株)旭紙工所
文具の蔵 Rihei
(社)富士宮青年会議所
富士宮ワイズメンズクラブ

ふじの山献茶式

fujinoyama kenchashiki

17:00～ ★献茶・預け儀 …………… 〈拝 殿〉



18:00～ ★茶 席 …………… 〈境 内〉



18:00～ ★ふじの山お茶市 …… 〈祈祷殿前〉
新茶……………試飲・販売
お茶漬けの素……………試食・販売
焼酎のお茶割り……………試飲・販売
富士の山のお水……………試飲・販売
等・各コーナーあり

主催：ふじの山献茶式実行委員会 協力：煎茶道 黄檗弘風流

みやびとき 宮美の刻

～岩戸開きから続く悠久なる舞～

miyabi no toki

日本古来の神楽と、その流れを汲む舞を中心に演奏します。

………… 〈祈祷殿前〉

18:30～ ★浦安の舞(うらやすのまい)神楽

乙女らが十二単様の装束をつけ、扇・鈴を持って優雅に舞う姿は、遙か平安時代を想わせます。



★豊栄舞(とよさかのまい)神楽

乙女の舞とも呼ばれます。装束は千早・緋袴で額当てに四季の花を飾り、五色を付けた櫛を持って舞います。



★人長舞(にんちょうまい)神楽

神楽笛の音に乗せて歌う其駒(そのこま)に合わせ舞う幽玄な舞です。



出演：浅間大社伶人会・大仁雅楽会

富士の山かみ灯りコンテスト

fujinoyama kamiakari contest

コンセプト

“紙発祥の地・富士宮”……富士宮が“紙発祥の町”であることをご存知ですか？

日本の三極(みつまた)計画栽培は、今からおよそ200年前に、私たちの暮らす富士宮の地ではじまりました。

和紙のふるさとにおいて、ゆかりのある紙を使った灯り(かみ灯り)をともす。

柔らかくて暖か味のあるかみ灯りのオブジェが、富士山を奉る社、浅間大社を幻想的に彩ります。

17:00～ ★作品展示 …………… 〈回廊〉



18:00～ ★環境に優しいエコハガキづくり …………… 〈祈祷殿前〉

紙パックで作る環境に優しいハガキ作り講座

●富士宮グリーン・キーパー

当日、紙パック10枚お持ちになるとトイレト
ペーパー1個と交換します。

18:00～ ★和紙の展示・販売 …………… 〈祈祷殿前〉

19:00～ ★表彰セレモニー …………… 〈祈祷殿前〉

審査結果発表及び講評
表彰式



富士の山かみ灯りコンテスト
の出展作品は7/3まで浅間大
社回廊において展示します。



昨年、最優秀賞だった市内在住の荒井たつ枝様の作品「森」は、上下の灯りが交互につき、下の灯りがついた時は、回廊の屋根全体が影で森の様になり、上の灯りがついた時は、回廊の地面全体が影で森の様になりました。コンセプトである浅間大社を幻想的に Monument する作品という事においては群をぬいて、発想の転換で他を抑え、圧巻の作品でした。

主催：ふじのみや紙文化研究会

協賛：信栄製紙(株)・(株)旭紙工所・文具の蔵Rihei